

# CINEMA FIUME ARENA ESTIVA



## SCORDATO

MERCOLEDÌ 12 GIOVEDÌ 13 LUGLIO

Regia di Rocco Papaleo con Rocco Papaleo, Giorgia Italia 2022 Commedia Durata 104 min

Orlando accorda pianoforti. Un giorno incontra Olga, fisioterapista appassionata di canto che gli chiede di vedere una sua foto da giovane per poter risolvere la sua contrattura "emotiva". Il risultato sarà un viaggio nel passato, carico di ferite e rapporti rimasti sospesi.



## ACQUA E ANICE

MARTEDÌ 18 LUGLIO

Regia di Corrado Ceron con Stefania Sandrelli, Silvia D'Amico, Paolo Rossi Italia 2022 commedia drammatica Durata 107 min

Olimpia ha una settantina d'anni e in Emilia Romagna è stata una star, ma ora "i suoi capricci non li ascolta più nessuno", e sta cominciando a diventare meno lucida e sempre più disorientata. Ora si prepara ad un viaggio con la consueta mancanza di esitazioni, e ingaggia la mite Maria, fidanzata del bambino del lido dove prende ancora il sole in topless, affinché la guida fino a Zurigo, dove andrà a trovare un'amica, fermandos prima al matrimonio della sorella, dove dovrà cantare. È l'inizio di un'avventura che cambierà la vita a entrambe.



## STRANIZZA D'AMURI

VENERDÌ 14 LUGLIO

Regia di Beppe Fiorello con Gabriele Pizzurro, Samuele Sogreto Italia 2022 Drammatico Durata 130 min

Nino è il figlio maggiore in una famiglia di creatori di fuochi d'artificio: gente onesta, allegra e lavoriosa. Il ragazzo ha appena terminato il liceo con profitto e un giorno, mentre Gianni sta andando a consegnare un Ciao ad un cliente, Nino lo sperimenta con il suo motorino: è la scintilla che accende un'amicizia meravigliosa, che potrebbe condurre a qualcosa di molto più profondo. Ma la Sicilia rurale dei primi anni Ottanta non è il luogo per questo tipo di relazioni dai confini incerti.



## MAIGRET

MERCOLEDÌ 19 GIOVEDÌ 20 LUGLIO

Regia di Patrice Leconte con Gérard Depardieu. Giallo, Francia 2022, Durata 89 min

Una ragazza di provincia, giunta a Parigi piena di speranze, viene uccisa, e il commissario Maigret, che non conosce neppure l'identità della giovane, ha il compito di individuare il colpevole di quell'omicidio. Nel corso delle indagini il commissario, cui è stato impedito dal medico di fumare l'insindibile pipa per via di un problema non identificato ai polmoni, incontra un'altra ragazza di provincia che suscita in lui sentimenti di protezione. Saranno molti gli indizi da seguire, e porteranno non solo ad identificare il colpevole, ma anche a ricostruire il ritratto di un sottobosco ambiguo e predatorio

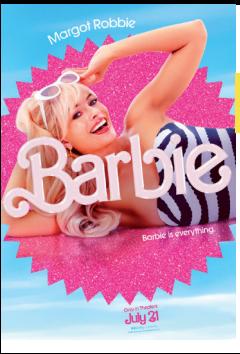


## TRE DI TROPPO

SABATO 15 DOMENICA 16 LUGLIO

Regia di Fabio De Luigi con Fabio De Luigi, Virginia Raffaele Italia 2022 Commedia, Durata 90 min

Marco e Giulia sono una coppia senza figli che vive un presente fatto di bei vestiti, serate danzanti e sesso infuocato, convinta che il senso di colpa dei genitori sia il business più florido di questo millennio. I loro amici Anna e Carlo invece sono zavorrati da una prole fagocitante e trasformati da esseri umani adulti e indipendenti in carcerati senza una vita propria. Dopo che Marco e Giulia hanno combinato un disastro epocale durante il compleanno di sua figlia, Anna lancia contro di loro un'anatema, e i due gaudenti si ritrovano improvvisamente genitori di tre pargoli.



## BARBIE

VENERDÌ 21 SABATO 22 DOMENICA 23  
LUNEDÌ 24 MARTEDÌ 25 LUGLIO

Regia di Greta Gerwig con Margot Robbie, Ryan Gosling, Will Ferrell Commedia, Usa 2023, Durata 100 min

Costretta ad abbandonare Barbieland e la sua perfezione, Barbie si avventura per il mondo reale dove ha una serie di avventure aiutando le persone che incontra fino a quando si ritrova di nuovo sulla strada di casa. Un altro personaggio femminile molto particolare per la Gerwig che dopo essere passata dietro la macchina da presa (ha lunghi trascorsi come attrice e sceneggiatrice) con Lady Bird e avere affrontato un classico come Piccole Donne si cimenta con l'icona pop femminile per eccellenza.



## LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO

LUNEDÌ 17 LUGLIO

Regia di Pupi Avati con Gabriele Iavia, Edwige Fenech Italia 2022 Drammatico Durata 90 min

Bologna oggi. Marzio incontra Samuele con cui negli anni '70 aveva costituito il gruppo 'I Leggenda' con il sogno di sfondare nel mondo della musica e che aveva invece finito con il produrre un solo brano. I due vivono entrambi un momento difficile così come non facile avere finito con il diventare il loro rapporto a causa di Sandra, che Marzio aveva sposato ma non aveva saputo comprendere fino in fondo. Sono passati 35 anni dalla quattordicesima domenica del tempo ordinario in cui si era celebrato il matrimonio. Ora tutti e tre si trovano dinanzi a una svolta della loro vita.

TUTTE LE SERE ALLE 21.30

ARENA ESTIVA CINEMA FIUME  
VIA PONTIDA 7, VERONA - TEL 045.8002050

[WWW.CINEMAIFIUME.IT](http://WWW.CINEMAIFIUME.IT)

ARENA ESTIVA CINEMA FIUME

CINEMA\_VERONA

BAR CAFFETTERIA - SERVIZI - PARCHEGGIO BICICLETTE

PROGRAMMA  
GIUGNO - LUGLIO  
2023



## IL SOL DELL'AVVENIRE

VENERDÌ 16 SABATO 17  
DOMENICA 18 GIUGNO

Regia di Nanni Moretti con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Margherita Buy, Barbora Bobulova. Commedia, Italia 2023, durata 94 min (76° Festival di Cannes - concorso)

Giovanni, regista italiano ha smesso di credere nell'avvenire. A immagine del suo protagonista, vuole 'farla finita' col mondo che avanza in direzione ostinata e contraria. La consorte ha deciso di investire su un giovane regista de-genera, la figlia di sposare un uomo (molto) più vecchio di lei, la sua attrice principale di improvvisare l'amore in un racconto politico e poi c'è Netflix che produce cinema in scatola.



## IL GRANDE GIORNO

SABATO 24 DOMENICA 25 GIUGNO

Regia di Massimo Venier con Aldo, Giovanni e Giacomo, Lucia Mascino. Commedia Italia 2022, Durata 90 min

In una grande villa, sita sul lago di Como, si accingono i preparativi per le nozze di Elio e Caterina, pronti a celebrare il giorno più bello della loro vita e anche quello dei loro genitori, in particolare dei padri Giovanni e Giacomo. Ora il matrimonio tra i rispettivi figli va ulteriormente a confermare questa amicizia di lunga data, indissolubile e fraterna. L'irruento arrivo di Aldo porterà tutti a fare i conti con i propri dubbi e soprattutto con il coraggio che richiede raggiungere la felicità che si desidera.



## RAPITO

LUNEDÌ 3 MARTEDÌ 4 LUGLIO

Regia di Marco Bellocchio con Paolo Pierobon. Italia 2023 drammatico/storico. In concorso 76° Festival di Cannes

Bologna, 1858. Edgardo Mortara, un bambino ebreo viene sottratto alla sua famiglia e consegnato al "Papa Re" Pio IX. La motivazione ufficiale fornita dal Diritto canonico è che a sei mesi il bambino era stato battezzato e dunque non può che ricevere dalla Chiesa un'educazione cattolica che lo "liberi" dalle superstizioni di cui sono imbevuti gli ebrei". I genitori di Edgardo, Momolo e Marianna, non si rassegnano e continuano a cercare di sì il figlio, sollevando un caso internazionale che vedrà schierati contro il Papa la comunità ebraica mondiale, la stampa liberale e persino Napoleone III.



## MON CRIME La colpevole sono io

LUNEDÌ 19 MARTEDÌ 20 GIUGNO

Regia di François Ozon con Isabelle Huppert, Fabrice Luchini, André Dussolier. Commedia, Francia 2023, durata 102 min

Parigi, 1935. Madeleine Verdier, aspirante attrice convocata da un celebre produttore per un ruolo e poi aggredita, è accusata a torto del suo omicidio. Con la complicità di Pauline Mauléon, avvocato senza clienti che si incarna della sua difesa, si assume il crimine e accede alla gloria denunciando la misoginia della società e l'incompetenza della giustizia. Il tribunale diventa 'teatro' della sua performance. L'ingiustizia subita commuove l'opinione pubblico, il successo è immediato.



## CASABLANCA

LUNEDÌ 26 MARTEDÌ 27 GIUGNO

Regia di Michael Curtiz con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Peter Lorre. Drammatico Usa 1942, Restauro, Durata 102 min

Siamo nel 1941 e la città sulla costa atlantica africana è meta di ogni tipo di umanità: spie, povera gente che vuole espatriare, eroi della resistenza, truffatori, trafficanti, giocatori di professione. Arriva al locale la bella Ilsa, insieme al marito Victor Lazlo, bracciato dai nazisti. Rick aveva conosciuto la donna a Parigi un anno prima e fra i due c'era stata una breve, intensa storia d'amore. Quando si ritrovano scocca di nuovo la scintilla. Rick è in possesso di due preziosi lasciapassare e progetta di partire con la donna.



## QUANDO

MERCOLEDÌ 5 GIOVEDÌ 6 LUGLIO

Regia di Walter Veltroni con Neri Marcorè Italia 2023 commedia Durata 105 min

Giovanni ha 'dormito' per 31 anni. Il giorno in cui, a piazza san Giovanni, si tenevano i funerali di Enrico Berlinguer l'asta di uno striscione già caduta in testa procurandogli un coma profondo durato così a lungo. Ora però il mondo in cui l'allora diciottenne si viene a trovare è decisamente cambiato. Avrà bisogno dell'aiuto della suora che gli era stata a fianco nel corso della degenza e di un ragazzo affetto da mutismo selettivo.



## IL PIACERE È TUTTO MIO

MERCOLEDÌ 21 GIOVEDÌ 22 GIUGNO

Regia di Sophie Hyde con Emma Thompson. Commedia, G.B. 2022, durata 97 min

Tutto in una camera d'albergo: Nancy Stokes, insegnante in pensione, ha finalmente deciso. Dopo la morte del marito, che a letto non l'ha mai soddisfatta, è tempo di svelare i tanti misteri che il sesso ancora le riserva. Per questo ha fissato appuntamento per una sessione con Leo Grande, accompagnatore, intrattenitore e terapeuta del sesso che promette di darle ciò che non ha mai avuto. Quando la porta si apre, però, Nancy si rende conto che mettersi a nudo di fronte a uno sconosciuto non sarà poi così facile.



## AIR La storia del grande salto

MERCOLEDÌ 28 GIOVEDÌ 29 GIUGNO

Regia di Ben Affleck con Matt Damon, Jason Bateman, Ben Affleck Biografico/Drammatico, Durata 120 min

È il 1984, Reagan sta alla Casa Bianca, la Apple lancia il suo primo Macintosh e Michael Jordan deve ancora mettere piede su un parquet NBA. Ma con quale scarpe? Converse e Adidas si partiscono il mercato delle squadre in cima alle Conference, delle stelle sui poster e dei senior universitari. Nike, l'azienda che prende il nome dalla dea della vittoria e che nessuno sa pronunciare, arranca molto più indietro. E per Phil Knight, suo co-fondatore e runner al college e nell'anima, non può andare bene.



## GRAZIE RAGAZZI

VENERDÌ 7 SABATO 8 DOMENICA 9 LUGLIO

Regia di Riccardo Milani con Antonio Albanese, Vinicio Marchioni, Fabrizio Bentivoglio Italia 2022 Commedia Durata 111 min

Un attore di teatro che da tre anni non calca il palcoscenico, vive da solo in un appartamento a Ciampino dove sente il passaggio di ogni aereo e doppia film porno per arrivare a fine mese. Il suo amico Michele, che ha un lavoro stabile presso un piccolo teatro romano, gli trova un incarico insolito: sei giorni di lezioni di recitazione presso un carcere di Velletri. Antonio deciderà di mettere in scena un progetto più grande: "Aspettando Godot", perché i detenuti "sanno cosa vuol dire aspettare: non fanno altro".

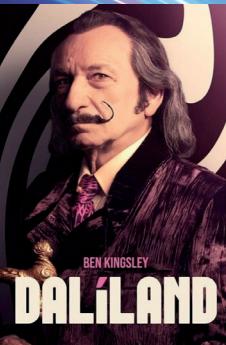


## RITORNO A SEOUL

VENERDÌ 23 GIUGNO

Regia di Davy Chou Drammatico Francia/Cambogia 2023, durata 113 min

Olimpia ha una settantina d'anni e un trascorso di successi come cantante da balera insieme alla sua band, i capricci di Olimpia. In Emilia Romagna è stata una star, ma ora "i suoi capricci non la ascolta più nessuno", e sta cominciando a diventare meno lucida e sempre più disorientata. Ora si prepara ad un viaggio con la consueta mancanza di esitazioni, e ingaggia la mitica Maria, fidanzata del bagnino del lido dove prende ancora il sole in topless, affinché la guidi fino a Zurigo, dove andrà a trovare un'amica, fermandosi prima al matrimonio della sorella, dove dovrà cantare. È l'inizio di un'avventura che cambierà la vita a entrambe.



## DALILAND

VENERDÌ 30 SABATO 1 DOMENICA 2 LUGLIO

Regia di Mary Harron con Ben Kingsley, Ezra Miller, Barbara Sukowa Usa 2022 Biografico/Drammatico, Durata 102 min

New York, 1973, Salvador Dalí vive al Ritz insieme alla moglie Gala e sta preparando la sua prossima personale. James, un giovane stagista di una galleria, viene scelto da Dalí in persona e ha così l'occasione di osservare da vicino la parabolica discendenza di uno dei più grandi artisti di sempre. L'uomo dietro l'artista, che James ha modo di conoscere, è pressoché distrutto: i discorsi di Dalí sono imbevuti in un'insopportabile angoscia per la morte, conduce uno stile di vita che lo consuma, sia economicamente che emotivamente, mentre il Parkinson galoppante riduce sempre le sue capacità artisti-



## EMILY

LUNEDÌ 10 MARTEDÌ 11 LUGLIO

Regia di Frances O'Connor con Emma Mickey, Oliver Jackson G.B. 2023 Drammatico Durata 130 min

La regista e sceneggiatrice Frances O'Connor, già attrice con alle spalle una carriera trentennale, dimostra in questa sua opera prima (proprio come Emily Brontë con Cime Tempestose, tra l'altro) una sensibilità e un'empatia straordinaria. E proprio per questo motivo la regista è fin troppo consci del fatto che non è mai davvero possibile raccontare un personaggio, figuriamoci quando la protagonista in questione è una gigantessa della storia della letteratura. L'unica soluzione diventa giocare sulla riduzione, eliminare ciò che non è necessario e concentrarsi solo su qualche emozione.