



## SCORDATO

**MERCOLEDÌ 12 GIOVEDÌ 13 LUGLIO**

Regia di Rocco Papaleo con Rocco Papaleo, Giorgia Italia  
2022 Commedia Durata 104 min

Orlando accorda pianoforti. Un giorno incontra Olga, fisioterapista appassionata di canto che gli chiede di vedere una sua foto da giovane per poter risolvere la sua contrattura "emotiva". Il risultato sarà un viaggio nel passato, carico di ferite e rapporti rimasti sospesi.



## STRANIZZA D'AMURI

**VENERDÌ 14 LUGLIO**

Regia di Beppe Fiorello con Gabriele Pizzurro, Samuele Segreto Italia 2022 Drammatico Durata 130 min

Nino è il figlio maggiore in una famiglia di creatori di fuochi d'artificio: gente onesta, allegra e laboriosa. Il ragazzo ha appena terminato il liceo con profitto e un giorno, mentre Gianni sta andando a consegnare un Ciao ad un cliente, Nino lo sperona con il suo motorino: è la scintilla che accende un'amicizia meravigliosa, che potrebbe condurre a qualcosa di molto più profondo. Ma la Sicilia rurale dei primi anni Ottanta non è il luogo per questo tipo di relazioni dai confini incerti.



## TRE DI TROPPO

**SABATO 15 DOMENICA 16 LUGLIO**

Regia di Fabio De Luigi con Fabio De Luigi, Virginia Raffaele Italia 2022 Commedia, Durata 90 min

Marco e Giulia sono una coppia senza figli che vive un presente fatto di bei vestiti, serate danzanti e sesso infuocato, convinta che il senso di colpa dei genitori sia il business più florido di questo millennio. I loro amici Anna e Carlo invece sono zavorrati da una prole fagocitante e trasformati da esseri umani adulti e indipendenti in carcerati senza una vita propria. Dopo che Marco e Giulia hanno combinato un disastro epocale durante il compleanno di sua figlia, Anna lancia contro di loro un anatema, e i due gaudenti si ritrovano improvvisamente genitori di tre pargoli.



## LA QUATTORDICESIMA DOMENICA DEL TEMPO ORDINARIO

**LUNEDÌ 17 LUGLIO**

Regia di Pupi Avati con Gabriele Iavia, Edwige Fenech Italia 2022 Drammatico Durata 90 min

Bologna oggi. Marzio incontra Samuele con cui negli anni '70 aveva costituito il gruppo 'I Leggenda' con il sogno di sfondare nel mondo della musica e che aveva invece finito con il produrre un solo brano. I due vivono entrambi un momento difficile così come non facile aveva finito con il diventare il loro rapporto a causa di Sandra, che Marzio aveva sposato ma non aveva saputo comprendere fino in fondo. Sono passati 35 anni dalla quattordicesima domenica del tempo ordinario in cui si era celebrato il matrimonio. Ora tutti e tre si trovano dinanzi a una svolta della loro vita.



## ACQUA E ANICE

**MARTEDÌ 18 LUGLIO**

Regia di Corrado Ceron con Stefania Sandrelli, Silvia D'Amico, Paolo Rossi Italia 2022 commedia drammatica Durata 107 min

Olimpia ha una settantina d'anni e in Emilia Romagna è stata una star, ma ora "i suoi capricci non li ascolta più nessuno", e sta cominciando a diventare meno lucida e sempre più disorientata. Ora si prepara ad un viaggio con la consueta mancanza di esitazioni, e ingaggia la mite Maria, fidanzata del bagnino del lido dove prende ancora il sole in topless, affinché la guidi fino a Zurigo, dove andrà a trovare un'amica, fermandosi prima al matrimonio della sorella, dove dovrà cantare. È l'inizio di un'avventura che cambierà la vita a entrambe.



## MAIGRET

**MERCOLEDÌ 19 GIOVEDÌ 20 LUGLIO**

Regia di Patrice Leconte con Gérard Depardieu. Giallo, Francia 2022, Durata 89 min

Una ragazza di provincia, giunta a Parigi piena di speranze, viene uccisa, e il commissario Maigret, che non conosce neppure l'identità della giovane, ha il compito di individuare il colpevole di quell'omicidio. Nel corso delle indagini il commissario, cui è stato impedito dal medico di fumare l'imprescindibile pipa per via di un problema non identificato ai polmoni, incontra un'altra ragazza di provincia che suscita in lui sentimenti di protezione. Saranno molti gli indizi da seguire, e porteranno non solo ad identificare il colpevole, ma anche a ricostruire il ritratto di un sottobosco ambiguo e predatorio



## BARBIE

**VENERDÌ 21 SABATO 22 DOMENICA 23  
LUNEDÌ 24 MARTEDÌ 25 LUGLIO**

Regia di Greta Gerwig con Margot Robbie, Ryan Gosling, Will Ferrell Commedia, Usa 2023, Durata 100 min

Costretta ad abbandonare Barbieland e la sua perfezione, Barbie si avventura per il mondo reale dove ha una serie di avventure aiutando le persone che incontra fino a quando si ritrova di nuovo sulla strada di casa. Un altro personaggio femminile molto particolare per la Gerwig che dopo essere passata dietro la macchina da presa (ha lunghi trascorsi come attrice e sceneggiatrice) con Lady Bird e avere affrontato un classico come Piccole Donne si cimenta con l'icona pop femminile per eccellenza.

TUTTE LE SERE ALLE 21.30

ARENA ESTIVA CINEMA FIUME

VIA PONTIDA 7, VERONA - TEL 045.8002050

WWW.CINEMAFIUME.IT

ARENA ESTIVA CINEMA FIUME

CINEMA\_VERONA

BAR CAFFETTERIA - SERVIZI - PARCHEGGIO BICICLETTE

# CINEMA FIUME ARENA ESTIVA

PROGRAMMA  
GIUGNO - LUGLIO  
2023





## IL SOL DELL'AVVENIRE

VENERDÌ 16 SABATO 17  
DOMENICA 18 GIUGNO

Regia di Nanni Moretti con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Margherita Buy, Barbra Bobulova. Commedia, Italia 2023, durata 94 min (76° Festival di Cannes - concorso)

Giovanni, regista italiano ha smesso di credere nell'avvenire. A immagine del suo protagonista, vuole 'farla finita' col mondo che avanza in direzione ostinata e contraria. La consorte ha deciso di investire su un giovane regista de-genere, la figlia di sposare un uomo (molto) più vecchio di lei, la sua attrice principale di improvvisare l'amore in un racconto politico e poi c'è Netflix che produce cinema in scatola.



## MON CRIME La colpevole sono io

LUNEDÌ 19 MARTEDÌ 20 GIUGNO

Regia di François Ozon con Isabelle Huppert, Fabrice Luchini, André Dussolier. Commedia, Francia 2023, durata 102 min

Parigi, 1935. Madeleine Verdier, aspirante attrice convocata da un celebre produttore per un ruolo e poi aggredita, è accusata a torto del suo omicidio. Con la complicità di Pauline Mauléon, avvocato senza clienti che si incarica della sua difesa, si assume il crimine e accede alla gloria denunciando la misoginia della società e l'incompetenza della giustizia. Il tribunale diventa 'teatro' della sua performance. L'ingiustizia subito commuove l'opinione pubblica, il successo è immediato.



## IL PIACERE E' TUTTO MIO

MERCOLEDÌ 21 GIOVEDÌ 22 GIUGNO

Regia di Sophie Hyde con Emma Thompson. Commedia, G.B. 2022, durata 97 min

Tutto in una camera d'albergo: Nancy Stokes, insegnante in pensione, ha finalmente deciso. Dopo la morte del marito, che a letto non l'ha mai soddisfatta, è tempo di svelare i tanti misteri che il sesso ancora le riserva. Per questo ha fissato appuntamento per una sessione con Leo Grand, accompagnatore, intrattenitore e terapeuta del sesso che promette di darle ciò che non ha mai avuto. Quando la porta si apre, però, Nancy si rende conto che mettersi a nudo di fronte a uno sconosciuto non sarà poi così facile.



## RITORNO A SEOUL

VENERDÌ 23 GIUGNO

Regia di Davy Chou Drammatico Francia/Cambogia 2023, Durata 113 min

Olimpia ha una settantina d'anni e un trascorso di successi come cantante da balera insieme alla sua band, i capricci di Olimpia. In Emilia Romagna è stata una star, ma ora "i suoi capricci non li ascolta più nessuno", e sta cominciando a diventare meno lucida e sempre più disorientata. Ora si prepara ad un viaggio con la consueta mancanza di esitazioni, e ingaggia la mite Maria, fidanzata del bagnino del lido dove prende ancora il sole in topless, affinché la guidi fino a Zurigo, dove andrà a trovare un'amica, fermandosi prima al matrimonio della sorella, dove dovrà cantare. È l'inizio di un'avventura che cambierà la vita a entrambe.



## IL GRANDE GIORNO

SABATO 24 DOMENICA 25 GIUGNO

Regia di Massimo Venier con Aldo, Giovanni e Giacomo, Lucia Mascino. Commedia Italia 2022, Durata 90 min

In una grande villa, sita sul lago di Como, si accingono i preparativi per le nozze di Elio e Caterina, pronti a celebrare il giorno più bello della loro vita e anche quello dei loro genitori, in particolare dei padri Giovanni e Giacomo. Ora il matrimonio tra i rispettivi figli va ulteriormente a confermare questa amicizia di lunga data, indissolubile e fraterna. L'irruento arrivo di Aldo porterà tutti a fare i conti con i propri dubbi e soprattutto con il coraggio che richiede raggiungere la felicità che si desidera.



## CASABLANCA

LUNEDÌ 26 MARTEDÌ 27 GIUGNO

Regia di Michael Curtiz con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Peter Lorre. Drammatico Usa 1942, Restaurato, Durata 102 min

Siamo nel 1941 e la città sulla costa atlantica africana è meta di ogni tipo di umanità: spie, povera gente che vuole espatriare, eroi della resistenza, truffatori, trafficanti, giocatori di professione. Arriva al locale la bella Ilsa, insieme al marito Victor Lazlo, braccato dai nazisti. Rick aveva conosciuto la donna a Parigi un anno prima e fra i due c'era stata una breve, intensa storia d'amore. Quando si ritrovano scocca di nuovo la scintilla. Rick è in possesso di due preziosi lasciapassare e progetta di partire con la donna.

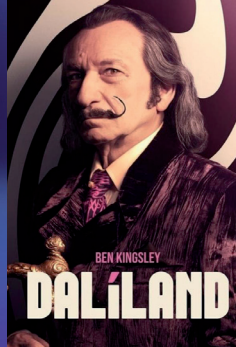


## AIR La storia del grande salto

MERCOLEDÌ 28 GIOVEDÌ 29 GIUGNO

Regia di Ben Affleck con Matt Damon, Jason Bateman , Ben Affleck Usa 2023 Biografico/Drammatico, Durata 120 min

È il 1984, Reagan sta alla Casa Bianca, la Apple lancia il suo primo Macintosh e Michael Jordan deve ancora mettere piede su un parquet NBA. Ma con quale scarpe? Converse e Adidas si spartiscono il mercato delle squadre in cima alle Conference, delle stelle sui poster e dei senior universitari. Nike, l'azienda che prende il nome dalla dea della vittoria e che nessuno sa pronunciare, arranca molto più indietro. E per Phil Knight, suo co-fondatore e runner al college e nell'anima, non può andare bene.



## DALILAND

VENERDÌ 30 SABATO 1 DOMENICA 2 LUGLIO

Regia di Mary Harron con Ben Kingsley, Ezra Miller, Barbara Sukowa Usa 2022 Biografico/Drammatico, Durata 102 min

New York, 1973, Salvador Dali vive al Ritz insieme alla moglie Gala e sta preparando la sua prossima personale. James, un giovane stagista di una galleria, viene scelto da Dali in persona e ha così l'occasione di osservare da vicino la parabola discendente di uno dei più grandi artisti di sempre. L'uomo dietro l'artista, che James ha modo di conoscere, è pressoché distrutto: i discorsi di Dali sono imbevuti in un'insopprimibile angoscia per la morte, conduce uno stile di vita che lo consuma, sia economicamente che emotivamente, mentre il Parkinson galoppante riduce sempre le sue capacità artisti-



## RAPITO

LUNEDÌ 3 MARTEDÌ 4 LUGLIO

Regia di Marco Bellocchio con Paolo Pierobon. Italia 2023 drammatico/storico. In concorso 76° Festival di Cannes Durata 125 min.

Bologna, 1858. Edgardo Mortara, un bambino ebreo viene sottratto alla sua famiglia e consegnato al "Papa Re" Pio IX. La motivazione ufficiale fornita dal Diritto canonico è che a sei mesi il bambino era stato battezzato e dunque non può che ricevere dalla Chiesa un'educazione cattolica che lo "liberi dalle superstizioni di cui sono imbevuti gli ebrei". I genitori di Edgardo, Momolo e Marianna, non si rassegnano e continuano a cercare di sì il figlio, sollevando un caso internazionale che vedrà schierati contro il Papa la comunità ebraica mondiale, la stampa liberale e persino Napoleone III.



## QUANDO

MERCOLEDÌ 5 GIOVEDÌ 6 LUGLIO

Regia di Walter Veltroni con Neri Marcorè Italia 2023 commedia Durata 105 min

Giovanni ha 'dormito' per 31 anni. Il giorno in cui, a piazza san Giovanni, si tenevano i funerali di Enrico Berlinguer l'asta di uno striscione gli è caduta in testa procurandogli un coma profondo durato così a lungo. Ora però il mondo in cui l'allora diciottenne si viene a trovare è decisamente cambiato. Avrà bisogno dell'aiuto della suora che gli era stata a fianco nel corso della degenza e di un ragazzo affetto da mutismo selettivo.



## GRAZIE RAGAZZI

VENERDÌ 7 SABATO 8 DOMENICA 9 LUGLIO

Regia di Riccardo Milani con Antonio Albanese, Vinicio Marchioni, Fabrizio Bentivoglio Italia 2022 Commedia Durata 117 min

Un attore di teatro che da tre anni non calca il palcoscenico, vive da solo in un appartamento a Ciampino dove sente il passaggio di ogni aereo e doppia film porno per arrivare a fine mese. Il suo amico Michele, che ha un lavoro stabile presso un piccolo teatro romano, gli trova un incarico insolito: sei giorni di lezioni di recitazione presso un carcere di Velletri. Antonio deciderà di mettere in scena un progetto più grande: "Aspettando Godot", perché i detenuti "sanno cosa vuol dire aspettare: non fanno altro".



## EMILY

LUNEDÌ 10 MARTEDÌ 11 LUGLIO

Regia di Frances O'Connor con Emma Mickey, Oliver Jackson G.B. 2023 Drammatico Durata 130 min

La regista e sceneggiatrice Frances O'Connor, già attrice con alle spalle una carriera trentennale, dimostra in questa sua opera prima (proprio come Emily Brontë con Cime Tempestose, tra l'altro) una sensibilità e un'empatia straordinarie. E proprio per questo motivo la regista è fin troppo conscia del fatto che non è mai davvero possibile raccontare un personaggio, figuriamoci quando la protagonista in questione è una gigantessa della storia della letteratura. L'unica soluzione dunque diventa giocare sulla riduzione, eliminare ciò che non è necessario e concentrarsi solo su qualche emozione.